

PITTURA A GRISAGLIA

Modalità d'accesso

Formazione breve aperta a persone con ogni livello di esperienza nel campo. Iscrizioni in ordine di arrivo dei moduli di domanda. Massimo 3 persone a corso.

Obiettivi

- ❖ Apprendere gli aspetti tecnici, artistici e storici delle vetrate artistiche
- ❖ Comprendere i materiali impiegati ed il loro processo di utilizzo
- ❖ Scoprire la pittura su vetro: regole di disegno e chiaroscuro secondo la tecnica medievale

Metodo di sviluppo del corso

- ❖ Fornitura di un modello selezionato e personalizzato secondo il livello di esperienza dei partecipanti
- ❖ Lavoro pratico accompagnato da spiegazioni tecniche, in un'ottica di efficacia professionale
- ❖ Documentazione e spiegazione in base agli argomenti ed ai centri di interesse del gruppo

Contenuti

Realizzazione di un vetro con soggetto dipinto a grisaglia e eventualmente giallo d'argento (solfato o carbonato d'argento). Scelta del modello tra quelli forniti, libera scelta della colorazione, pittura e cottura a fuoco, rilegatura in piombo del perimetro del vetro dipinto, saldatura e masticatura.

Valutazione finale

- ❖ Verifica di fine corso sulla comprensione della tecnica della pittura a grisaglia
- ❖ Questionario di fine corso per la valutazione della formazione seguita

Le vostre referenti e formatrici

Sofia Malavasi
Vetratista, diplomata al liceo artistico Arcangeli di Bologna in Arti Pittoriche, ha maturato quattro anni di esperienza nella bottega Gamberini.

Camilla Cevolani
Vetratista, diplomata al liceo artistico Arcangeli di Bologna in Beni Culturali, ha maturato quattro anni di esperienza nella bottega Gamberini e un anno di alta formazione professionale a Chartres (Francia).

Informazioni utili

- ❖ Ogni partecipante utilizzerà il materiale fornito dalla bottega per la durata del corso
- ❖ Ogni partecipante è proprietario della vetrata che ha realizzato e la conserva con sé
- ❖ La vetrata realizzata è imballata in un cartone protettivo. Consigliamo di munirsi di una borsa da disegno o contenitore adatto al trasporto della vetrata
- ❖ Sarà richiesto il GreenPass e l'utilizzo della mascherina FFP2 per la durata del corso
- ❖ Durante la pausa pranzo è possibile fermarsi in bottega con pranzo al sacco

Orari e durata del corso

Sabato e domenica dalle 10 alle 16:30

Totale ore lavorative: **12h**

Costo 225 euro

Calendario

02/04 – 03/04
04/06 – 05/06
10/09 – 11/09
03/12 – 04/12